◎十四支魁星二百三十四元八　◎十六支魁星二百三十七元二　◎中熟米十一元半　◎上糀米十二元　◎煙牌油每箱五元五角八分　◎散艙煙牌油每簍四元六角八

初六日　大吉　初七日　大德

鏡山樓談會

行政人員應有之志氣　一不腐化○二不驕惰○三不虛偽○四不畏難○五不徇私○六不愛錢○

行政人員修養之標準　一精神要革命化○二思想要系統化○三行動要紀律化○四工作要勞動化○五生活要平民化○六興趣要藝術化○

行政人員應具之特性　一要有堅忍不拔的意志○二要有刻苦耐勞的習慣○三要有犧牲冒險的精神○四要有鎮靜滿容的度量○五要有大公無私的心地○六要有謙恭和靄的態度○

行政人員應守之規律　一恪遵國民黨紀○二服從政府命令○三革除官僚習氣○四恪守辦公時間○五實行早起操作○六戒除煙酒嫖賭○七力行勤儉吃苦○八不准嘗私舞弊○

第七學區開鄉村教育討論會

餘東市於本月十六日・開鄉村教育討論會・到會者有曹吳兩督學・通中姚枝碧・南通農場長馮澤芳・南通市中心小學校長管子才・上午十時開會・全市小學教員參加者四十餘人・由曹督學主席・張小亭陳勉修記錄・張冠三司儀・行禮如儀・主席報告開會宗旨・畧謂此次在餘東開會・本爲第七區之鄉村教育討論會・後以地域過大・不易召集・故分二處開會・明日即在呂四・末述鄉教討論會之意旨・甚爲詳晰・次姚枝碧講鄉村教育的根本認識・述鄉村教育之重要・及應注意之點・次馮澤芳講鄉村小學中的農業材料・述材料之種類・及解決困難的途徑・至此已十二時・主席宣告休息・午膳・下午一時半・繼續開會・曹督學講鄉村教育改良的出發點・環境要鄉村化・課程要農事化・教師要農民化・吳督學講鄉村教育實際問題・如取締私塾・語體文與國音問題・多所討論・管校長報告南京試驗鄉村師範的概況・末推定餘東鄉村教育研究會籌備員五人・爲江堯九・徐少白・顧長岩・梁輔臣・程屏周等・限兩週內籌備就緒・正式成立・散會已五時矣・

西亭鄉村教育研究會成立

西亭市各校鄉村教育研究會・於六月十七日就西亭公立校開成立會・到會員二十餘人・由姚敎委主席・行禮如儀後・主席報告開會宗旨・籌備員報告籌備情形・次會員徐仰高等演說・次討論會章・選舉職員・周逸休等七人當選・李楚屏等候補・最後討論事件・計議決二十五案・茲錄其重要者如下・一舉行成績展覽會案○（議決）來學年舉行・二舉行參觀批評會案○（議決）待來學期舉行・每學期輪流四校・十七年度第一學期・用抽籤法抽定第七第十三第十一第十五四校・三擬訂鄉村小學生免費條例案○（議決）由各校長自行擬訂・四各校應設農事試驗場○以供實習案○（議決）由各校自由設法添設・五請求教育局增高小學教師待遇案○（議決）由委員會去函請求・六請求敎育局按月分發常費案○（議決）由委員會去函請求・議畢散會・

□特別結婚・廉南湖第四女硯華・上月二十一日・于歸項城袁克駿・（寒雲胞弟）在津門舉行結婚禮・廉夫人芝瑛女士・由滬扶病趕至・兩家婚禮至簡・一洗時下惡習・且不勝祇受・僅書畫和物數事・萬柳家風・介人可敬・茲將禮物列后・亦袁廉因緣中佳話也・一吳夫人手臨家書孝經・二吳夫人書蘭亭序洛神賦四冊・三高伯平手寫惜抱尺牘版片・四百忍堂崇禎唐開成石經一部・五硯田居士王建章畫一幅・六明清書畫扇面掛屏十二幅・

通教館創辦美術館

▲地址南公園

本縣通俗教育館○現擬設館南公園○陳列美術作品○以供民衆之欣賞○昨分函各界○向一般美術家徵求作品○茲錄其章程九條如下○第一條・本館徵集美術作品・係展覽性質・藉以促進民衆對於美術鑒賞之趣味・第二條・徵集種類・分繪畫・刺繡・工藝・書法・名勝・攝影等・第三條・應徵物品・不論學校團體或個人製作・均在徵集之列・第四條・應徵作品・不分時代國界・如有以個人收藏之中外名家製作見賜者・更爲歡迎・第五條・應徵者須於作品上註明作品名目・及作者姓名・第六條・陳列方法・由本館收到後・分類編號・並書明作者姓名地址履歷・分類陳列・第七條・應徵物品如係暫借性質・應於送來時聲明・本館當給以收據爲憑・第八條・暫借本館之作品・本館當加意保護・第九條・應徵作品・請逕寄南通縣南公園・

南通中學近訊

南通中學校職業介紹委員會・昨致各職教員函云・逕啓者・查本會本月十四日第一次會議・如何介紹師範科畢業生服務社會案・第三項議決・由本會函請本校全體職教員先生・盡力介紹・用特函達台端・即希俯念師生之情・毋任感荷・查該校畢業生共計三十九人・通籍廿三人・泰興籍七人・海門籍四人・靖江籍二人・東台籍一人・如皋籍一人・泰縣籍一人・其姓名早誌前報・茲不贅・

南通市公立校注重擇業調查

南通市公立小學・十九日下午一時・舉行第廿二次校務會議・孫校長緝先主席・討論事項・一六年級擇業調查案・（議決）擬定表式油印分給六年級生・於下星期三交各主任・彙集爲職業指導談話之依據・二畢業籌備案・㈠編定各科試驗時期・㈡畢業生表演成績・（議決）於舉行畢業式之下午・開學藝會・表演各科成績・請教育界有關係者指導・各畢業生家長參觀・三招生籌備案・（議決）組織招生委員會・擬訂辦法・四採行考查統計案・（議決）照上屆辦理・於第廿二週內舉行・五來學年計畫案・（議決）由各教師擬定計畫・交下屆校務會議討論・

改革警政

本縣公安局奉江蘇省政府民政廳訓令云・案奉內政部長薛令開・查警察爲內務要政之一・職司維持社會秩序・增進人民幸福・事務甚繁・責任綦重・自軍興以來・各省區因經費拮据・或其他特殊情形・以致警政廢弛者・所在多有・現値訓政伊始・凡百庶政・均須積極改革・關於地方官吏・應戒除驕奢淫逸○煙酒嫖賭○迎送酬酢等不良惡習○禁絕積弊陋規○勾結劣紳土豪○詐索良民情事○仰該廳長通令各市縣公安局人員一體遵照辦理・此令等因・奉此除分行外・合亟令仰該局長轉飭所屬一體遵照切實照辦・毋稍玩忽・切切此令・

警察錄用暫行辦法

本縣公安局昨奉江蘇省政府民政廳

參天一雁

□顧時輔先生近柬

範九學兄座右・頃見報端惠聯・推許處何敢當・引進靈應自策・肝膽之辭・尤令人性天・頓入眞摯・此佛家現身半偈法也・子眞我師・轉眨言師我・讓光所隸・直足革學者驕吝之風・弼十載退居・終朝向壁・名師益友・滌其塵垢・列野蔬於山海珍異之末・速闕童於名宿德藝之次・不倦之誨・循序之誘・非特弼一人之神奇也・恍然相與於四十五十之年・得一語印證・瑞光照人・殘春孤凝・諸佛之密・不可說也・前貢里句・學巽來先生韵・合得四首・尚希裁定・古人詩・往往非一時所作・合之・章法益奇・是直以意法往復低佪・以明其致耳・多至數十首・不厭其複・阮氏詠懷・太白古風・其最著者・弼不揣固陋・往往强用之於律・只能數首・竭才卓立・顧影自憐・子年四十・弼不當無辭・檔持此四首爲鼠仕腐言・未知有一當否・如小弟顧元弼謹上・

文藝

南通報附刊　戊辰第四〇號

祭袁伯勤先生文　墨遂

歲在戊辰閏月某日丹徒陳邦福以蘊藻行潦祭於東台袁先生之神靈先生含貞挺妙恬澹寡欲信足結神清足厲俗纂鄉里之逸聞糾張吳之實錄爰於丁溪青龍庵之北尋高氏先塋之碑仰欽大猷俯察令儀覽照幽微洞達不疑可謂荒荒窮瀨纘學刻辭者矣疇昔辛亥武昌義起潮灑渠魁彌原溢市先生畫策斬馘州里粵維戊午湖堰欲決回流鬱懷先生恃古澤被億萬民生不絕蕭垂仁育德清選博望達哉瑋度納石蘊藏道閟玄妙酒喻蔭放不屈節於王公懷懿德於明職悠悠上天邈邈維己奕世高素克哲明軌令問孔昭徽音在耳愿陳所知畢具於是

馮文介先生聯語

雲陽勸工局題柱

於古有鹽官橘官下至採廿伐炭之屬測天然產殖蔚爲實業權與歷史早應彰特色

在今如革器髹器旁及捆屨織席所爲願工作繁興資以公家既稟此邦庶或少游民

挽白振民

翁子則去魯入燕經歲而歿質盦則自燕過魯即夕而亡比來舊雨凋零直使離奇如此別

昔年以百里游學視君病中今日以千里弔喪理君身後悽絕廬廬密邇傾談欵愫更誰同

始終有禪意或是梅沙彌自卷首至尾不懈而益奇畫師累百罷此畫可以題大書梅卷後濡染何淋漓情味與色香庶幾今在茲

嵩少道中　堯翁

蒼林動人處大抵楚王家石瘦斑形異巖高受日斜經幢閱年代御筆供烟霞

周易解題及其讀法（三）　子泉

第四說易之書　說易之書，四庫全書著錄一百五十八部一千七百五十七卷，附錄八部十二卷；而存目無書者又不啻三倍焉；可謂夥頤沈沈者矣！大抵漢學明象數。宋儒闡義理。而王弼之注，則掃漢學象數之理障，而開宋儒義理之先河者也。粗舉數家以備觀覽：

（甲）漢學

易漢學八卷　清惠棟撰。兩漢易說之存於今者，無一完書。雖有唐李鼎祚採子夏易傳以下三十五家之說，然東鱗西爪，初學者苦不能貫串。不如棟此書之明其宗派，得其會通。凡孟長卿易二卷。虞仲翔易一卷。京君明易三卷；十實附焉。鄭康成易一卷。荀慈明易一卷。其末一卷，則棟發明漢易之理，以辨正宋儒河圖洛書先天太極之學。而陳蘇熊諸易漢學私記舉正其失，語有據依。足爲惠氏之諍友！均刋入皇清經解續編。

周易姚氏學十六卷　清姚配中撰，其書主發揮漢儒之學，不名一家；而綜加以案，精研古義，自出機杼，視惠棟周易述後來居上矣！刋入皇清經解續編。

周易虞氏義九卷消息二卷　清張惠言撰，虞翻作易注，奏上之獻帝，自言世傳孟氏易，至翻五世。其說易專取旁通與之卦以陰陽消息六爻之卦者，以兩爻交易而得一卦；而旁通者，乾與坤坎與離艮與兌震與巽交相變也。唐李鼎祚周易集解蒐采漢易，虞注爲多。而惠言求其條貫，明其統例，釋其疑滯，補其闕遺，爲虞氏義九卷；又表其大指，爲消息二卷；用功至深。漢學顓家，存此一綫！刋入皇清經解。

（乙）宋學

周易注十卷　魏王弼撰。其繫辭以下，則韓康伯注也。漢儒易學，皆明象數，至弼究爻位之上下，辨卦德之剛柔，乃發得意忘象之指，顓象數而言義理。程子謂學易先看王弼，及爲易傳，不論象，不論卦變，皆宗弼注。錄存其書。見以義理說易，自斯人始；著經學別派之由也。刋入四部叢刊附畧例。

周易折中二十二卷　清康熙五十四年大學士李光地等奉敕撰。其書主發揮宋儒之學；以朱子周易本義爲主。而上下經十翼篇次，一依本義。宋儒言易學者，邵康節明圖書，程子崇義理，各有所主。而朱子則參程邵兩家以作本義；自謂『所作本義簡畧，以義理程傳既備故』也。是書以本義爲主；而以程傳次其後；其有不合者，則稍爲折中其異同之致。程傳朱義之外，漢晉唐宋元明諸儒，其有所發明，足以佐程朱所未及者，又參合而研覈之；庶幾備宋學之要刪。又以朱子圖書象數之學，備於啓蒙；敷暢厥旨而具載書後，爲御纂七經之一。浙江圖書館有刻本。

寄懷範九海上　時輔

半松園禊記徐來賢館吳淞不賓回千種秘書留佛眼百家騰躍出通才折中自有黃流在受采何妨白賁裁好友多懷滄海上避人避世日悠哉

胭脂雪桃　位思

玉腮醉後嬌無力雪鬢羞時恨不言只有漁郎問消息人間何處武陵源

櫻花　位思

去國已辭三島路送春欲斷大和魂淺紅誤作櫻桃賦客落瀟湘舊淚痕

夜發天生港　洊遺

學道謀生一笑同堂堂書劍又西東敢將年少飄零感付與江聲月色中

答王心田　翠山

湖上誅茅住此身酬風酹月幾經春生憐太瘦非無故第一枯吟最損人

酒灶茶鐺月下舟生涯端向此中求蒼茫雲水情無限一笛漁歌遠浦秋

有美生溥露唐妃所種花

蘭芳乞題丹陽汪生所贈墨梅卷子　樊山

梅初蕊爲元開花則爲亨結子則爲利成熟而爲貞誠具此四德乃不愧梅精貴疏不貴密貴瘦不貴肥貴老不貴嫩貴含不貴開誠知此四貴乃可以畫梅畫梅媵梅郎人與花同姓豈惟與同姓相依以爲命其芳若芝蘭其開在冬孟花王甘避舍觀子已數孕人是畫中花畫即花之鏡持畫索我詩以答瓊瑤贈我亦有四忘夙爲子所知不種無香花不譽無色姬不見無情客不作無味詩看花八十年從不合時宜開卷潑於案徑一丈有奇墨雨灑白地直幹交橫枝筆頭疏密處心裏分明時異哉丹陽生貌此冰雪姿圈花個個圓上接華元師

不倒翁　谷蓀

不有倒之者何由知不倒日在被倒中虛驚受己飽足固未嘗伸脊固未嘗掉不倒亦不起捆乃是大巧君子矜獨立幾人得自保小人敢橫行顛蹶亦不少何如學此翁安坐享壽考

題淡遠樓　時輔

孤艇殘春炳蘆江漢有樓望海道義范張

挽陳采奇世伯　範九

繄公起自農家深概在書田耕不計年穫不計世

有子傳其樸學敬恭過德里諶難爲弟紀難爲兄

京西卓氏別業記　石遺

毅齋同年有子而才曰君庸應官理財之京構別業京西娛親於四時佳日凡背山臨流溝池竹木場圃果園如漢末仲長統樂志論所云云者畧備焉矣哉京師貴遊所未有也乙丑七月毅齋約余遊焉沿緣水次升降山坡道凹高坳上築堂室不樓而階不楹而堵前望玉泉峒其左浮圖秪焉萬壽面其北而秩㠐與昆明爲襟帶近則裂帛泓爲水田俗稱高水別業當其半橋青龍互沙堤瀦焉澄焉旁坦禽步中挺微墩小舟轉環稍避荻叢其右瓜畦芋區渠瀦水灘之登陀左旋若阜若岡若翠衣領種松柰長栽竹簡疏也既而君庸囑余爲記余謂京師園林類在平地之山貧水雖與江南比倫也此地流泉可弟畜葦潟兄事積水淨業數年山上松竹成林當彷彿西湖風篁嶺可不相度得地賀歟毅齋曾出守杭州者必喜余言之非過其實也

爛耳新藥的功效（輕者一包重者二包即愈）
此丹乃中國大醫生秘製屢試屢驗可治新久